新世界

THE NEW WORLD

第三十五號今日一張售大洋二分

（定報價目）日出一張國內每月大洋六角半年大洋三元全年大洋五元寄費在內日本朝鮮同歐美南洋加倍報資先惠郵票九折

（廣告刊例）每二寸寬一寸半高為一格每月大洋十元封面加倍新聞欄內面議圖畫撰文均可承辦刊資先惠製版另計

門票小洋二角　電梯小洋二分　入場觀劇二角　★★上海高尚優美之游戲場南北地道通行★★　男賓月券五元　女賓月券三元　西菜遲券一元

回在英大馬路泥城橋◉電話中央一五七一回

▲北部游藝地點及時刻表

			日	夜
A自由廳雜要	羣芳會	名花會唱	日十二點四十分起	夜十一點十分起
	山東班	特別音樂	日二點三十分起	夜六點五十分起
	開口笑	唯一口技	日三點三十分起	夜八點起
	李進才	巧飛火叉	日四點十分起	夜八點三十分起
	徐黛玉	梨花大鼓	日三點五十分起	夜八點三十分起
	蔡蕙臣 大面包	雙簧	日四點三十分起	夜八點五十分起
	十齡童	童子技擊	日四點五十五分起	夜九點十五分起
	沈易書	三弦拉戲	日五點二十分起	夜九點四十分起
	小黑姑娘	京音大鼓	日五點四十五分起	夜十點〇五分起
	張少岩	八角快書	日六點〇五分起	夜十點二十五分起
	鍾姑娘	京音大鼓	日六點三十分起	夜十點五十分起
B北部第二劇場	髦兒戲		日一點起	夜七點起
	最新影戲		日五點起	夜十一點起
C新自由廳	達社	新劇	日二點二十分起	夜七點二十分起
	葉如玉	蘇灘	日一點二十分起	夜六點二十分起
D北部三層申曲場	鄒笑笑	四簧	日二點起	夜六點十分起
	王小新	申曲	日二點四十分起	夜六點五十分起

▲南部游藝地點及時刻表

			日	夜
E樓下第四劇場	愛司團	趣劇	日一點起	夜七點起
	四明班	四明文戲	日三點十五分起	夜九點十五分起
F樓下第一劇場	大京班	京戲	日一點起	夜七點起
	跑冰跳戲模特兒		日四點起	夜十點起
	著名影片		日五點起	夜十一點起
G二層第三劇場	鄭樂明	三簧	日一點起	夜六點起
	陳鑫齋	扯鈴	日一點三十分起	夜七點十分起
	紹興班	紹興文戲	日二點五十分起	夜七點五十分起
	李夢幻	魔術	日一點五十分起	夜七點三十分起
H三層說書場	陳雲鵬	五美圖	日二點起	
	姜鳳笑	唐鳳春 果報錄	日三點起	
	朱耀庭	朱三多 雙珠鳳	日四點起	
	許繼祥	英烈	日五點起	
	吳熊祥	水滸	日六點起	
	姜鳳笙	倭袍	日七點起	
	王再良	岳傳	日八點起	
	許繼祥	英烈		夜九點起
	朱耀庭	朱三多 雙珠鳳		夜十點起
	張雲亭	白蛇傳		夜十一點起

新世界 北部

二月二十日起 發售晨遊券 奉送一香一細點 壹客 祗取小洋弍角 每晨七時起十一時止

賽鳥 在空氣清新中萃集禽鳥羣相比賽或鬥黃頭或排畫眉或喝繡眼或弄百靈真有花香鳥語清氣撲人之概

閱報 每晨備有大小報紙任客披覽使國家大事社會狀況市價低昂均能明瞭而得普通之常識

弈棋 不論象棋圍棋西洋棋翻轉棋一應俱備邀朋對弈亦晨遊中雅人韵事也

武術 特聘著名武術大家教授各家拳法任客加入亦强國健身所必要

運動 購造各種新式體育運動器具分置場內以備遊客隨意運動使身體得以强健

書畫 就原有書畫會之筆墨紙張游客中有欲簽名入內或書或畫均可惟須遵守會中章程

點綴 奇花異卉飛潛動物廻廊小榭山水亭臺無不新奇精巧使遊人眺玩之下儼如身入畫圖

絲竹 於雅室中置備各種樂器以為遊客消遣練習之需

香茗 特選最上等各地紅綠名茶泡製供客芬芳清列入口生津

細點 每晨精製各式細巧點心葷素鹹甜常時掉換滋味鮮美花樣新巧

中國根泰廠 國產 美味和合粉 調味精品 完全淨素 價目克己 衛生有益 總發行所勞合路億鑫里四三一號 電話中央七六八七

廣生行 雙妹牌 潤髮香水 價目 大號五角 二號三角

唱片揩油 凡音亞白點及鋼針鑽針阻滯用此油揩過立能開唱復舊如新 上海總商會售品部代銷 常熟東張市新復華社新發明 匯購郵花不收寄費 說明書函索即贈

化痰止咳 助肺呼吸香膠 每盒二元 每打念元 上海五洲大藥房發行 各大藥房均有出售

海波藥 清理血分 善治梅毒 價目每瓶售洋二元 上海五洲大藥房發行

慈善救濟會 籌募游民工廠基金還本甲種債券

王筱新 改良申曲 喜慶堂會定期不誤化妝合演定價十六元八角 寓法界寶昌路居安里一號電話中央六四四三或新世界北部三層樓後台接洽亦可

圖畫 能輔助文字不及 能引起審美觀念 能增進國民常識 能表現世界萬物 能宣傳通俗敎育 能提倡商業發達

羣芳女子清唱會 專唱全本京戲五音聯彈對唱好戲 定價廿八元八角 另加車資 接洽處本世界北部自由廳後樓

請君電光大影戲 茲敝社特運德國新式機器優美影片分愛情偵探滑稽專演各界堂會其價從廉映二時洋十元四時洋十八元貴府若無電燈概不應承外埠如近滬寧滬杭鐵路者均可開映惟川資膳宿叨主顧擔任四馬路會樂里口公平影片行或克能海路三零五號敎育書局接洽電話北二八八八號藥白丁謹訂

四恒 三馬路晝錦里南首 珠鑽首飾鐘表局

本局舉行大減價一月各貨均八五折近又發明中國七成真金嵌鑽夾烟戒指光豔奪目價目二元至五十元不等

▲大京班日戲▼

沈福壽　劉三勝　雷隆財　應大奎　張月昇　程桐春　白叔安　伍鳳春　陸順芳　馬春廷　孟宏恒　何雙福　王錦仙　張霞齡　劉瑞祥　朱震芳　劉雲昇　趙月樓　東克彬　張德芳　潘大水

金橋　算命　雙獅圖　罵閻羅　別寒窰　六部大審　殺狗勸妻　薛家窩　全武行

▲大京班夜戲▼

雷隆財　張月昇　潘志奎　馬春山　馬春廷　何雙福　東克彬　孟宏恒　伍鳳春　趙月樓　王錦仙　白叔安　劉雲昇　朱震芳　張德芳　張霞齡　伍月華　張少卿　程桐春

三本狸猫換太子

▲髦兒戲日戲▼

周炳君　小長喜　熊慶奎　小鳳寶　花蕊香　七歲紅　劉玉仙　何雪英　李月霞　周桂春　小春利　韓雲舫　許小奎　金洪樓　雪盤梅　方勝奎　楊子仙　胡青峯　劉玉仙　王碧雲　姚寶奎

目蓮僧　五百兩　拾黃金　桃三春　過江赴宴　徐楊進宮　下江南　新長板坡

▲髦兒戲夜戲▼

楊子仙　小鳳寶　花蕊香　白玉亭　七歲紅　方勝奎　周桂春　李月霞　雲中鳳　小春利　何雪英　劉玉仙　金小樓　汪凌奎　雪盤梅　許洪奎　方勝奎　韓雲舫　王碧云

六月雪　孫玉嬌　心頭火　浣沙計　白水灘　陳宮計　獻西川　嫦娥奔月　背夫招親

達社文明戲

日戲 血手印

（劇中人）王母　王特林　行路人　僕樂克　夫人　雪意思　婢女　警長　警察　葛恩　行員　檢察官　檢驗吏　滑根　僕威德　法官　祿事　門役阿四

（扮演者）淚儂　恨儂　莎因　醒民　愁醒　航燕　龍海　掌輕　筱霞　現身　醒民　漢民　摩陀　韞玉　雙韻　賢良　現身　莎因　夢笑　欲醒　德明　炳坤　醉漁

夜戲 玉連環

（劇中人）趙老夫人　趙云卿　趙茂　王德　夥計　李文林　白龍江　白夫人　白賽花　白能　白千　白興　聽明　冬梅　李母　李翠英　王翰林　送盤人　張不仁　李不義　行路人　江都縣　差役　忤作　禁卒　鄒巡按　旗牌　報子

（扮演者）淚儂　恨儂　現身　莎因　醒民　夢笑　摩陀　航燕　曼英　德明　賢良　醉漁　掌輕　龍海　映遊　筱霞　現身　漢民（醒民）　雙韻　韞玉　社員　欲醒　社員　韞玉　莎因　醒愁　莎因　醒民（賢良）

南部大京班 入座券小洋二角 跑冰跳戲 各國歌舞 模特兒表演

北部髦兒戲場特請坤角汪派鬚生 韓雲舫 韓鬚生員長官家科班出身聲調之高咬字之準堪稱坤角中之後起之秀且能戲甚多在北部髦兒戲場登臺此佈

▷今天日夜准演◁ 徐楊進宮　背夫招親

北部髦兒戲場 京…班 映…片 …大門…本 二本…片

四明戲藝員及戲目 倪杏生

金香玉　康集昌　金翠玉　筱寶新　筱寶玉　小金玉

董泉水　倪月成　柴進奎　筱月英　王海棠　郎榮芳

日演　東樓會　車木人　女告私情　大鬧花燈

夜演　賣食物　翁郎中　雙投河　文明結親

滑稽劇演員及劇目 董別聲　唐玉英

李秀英　唐秀貞　文節　夏梅萍

夏月癡　陳幼玉　姚天一　楊連生

日演　衣裳架子

夜演　義兄弟

紹興戲藝員及戲目 馬潮水　衛梅朵　張雲標　樊筱倩

潘勝魁　馬順昌　丁梁父　秦月峯　謝志雲　任才進

趙海朝　裘月定　筱金鐘　高興榮　張瑞豐　裘成奎　筱菊花　朱雲甫

日演　珍珠塔

夜演　蛟龍扇

新劇演員及劇目 吳夢笑

楊欲醒　宋掌輕　汪摩陀　李曼英　顧醒愁　張恨儂　陳筱霞

方映遊　陸韞玉　汪醉漁　陳雙韻　劉航燕　王龍海　楊德明　王現身

郭炳坤　張莎因　許醒民

日演　血手印

夜演　玉連環

羣芳會校書芳名 著名校書

楊紫雲　惜春　蘭英　弟弟　花雲香

琴雪梅　小桂芳　蘇影　小桃紅　樂豔花

京曲　崑腔　梆子　時調

丁金生　…部…

新世界（今日所贈）花前戀遠圖　綠窗倩影圖　各一幅徵求索隱

海寧杭穉英君係杭辛齋先生之猶子平日研究時裝美女畫體態輕盈容顏昳麗大有畫裏真真呼之欲出之妙近繪美女畫兩幅頗爲愜意且極似海上著名交際之花本公司不惜重金購歸用十二彩色精印神光離合嫣艷絕倫如有人能將圖中二美女指明姓氏究類伊誰投函本公司辦事處當以游覽券二拾張爲酬亦藝林中極有趣味之佳話也

今日隨票附贈美女圖二幅外加贈來復券一張不論何日積滿七張可換遊券一張蔴紗巾一條

晨遊新世界

陳慶餘投稿

際此春光明媚燕語晞晴柳暗花明風和日麗之候正吾人及時行樂晨遊適宜之時可是這樣天然界的美祇有居在內地村鎮的人們方能領略得着我們居在混沌奢靡的海上的人們那有這樣機會與適當的地點呢大好的春光晨景祇有在黑甜鄉中辜負過去罷了要想在晨光微熹中尋一處可以舒展胸襟怡情悅性之幽雅園林簡直有踏破鐵鞋無處覓之嘆那麼說偌大的一個上海就沒有一處園林可供我們徜徉嗎否否很優勝的公園確有好多處不過非私人的不能公開就是西人建設專供西人玩賞吾華人是不得光顧的大好春陽晨光無處領略豈不可惜可恨不料霹靂一聲新世界在此良晨美景時創辦晨遊了在下得了這個消息直樂得手舞足蹈在開辦的那天老早的就從床上爬起來連盥洗都沒顧得就一口氣兩條腿跑到新世界北部進到裏面只見小公園一帶曲廊小榭山水亭臺奇花異卉籠鳥池魚佈置的極盡天然之美男女老幼遊人極夥有的伴着愛人情侶小步於花木之間衣香鳥語極旖旎風光之至有的挈兒挽友品茗於水閣亭榭之中領略山水之靈秀人人皆面現愉快之色一入其中但覺花香鳥語春氣襲人幾疑身入圖畫中此外更有書畫絲竹武術等等供遊人之玩賞亦足以起發智識強健身體及養成早起之習慣於心身精神實大有裨益雖然要購門券方能入內然以些許之費得到心身的愉快及適宜的憩養亦大值得並非在下替新世界做廣告讀者諸公如若不信儘可去玩賞一次方能證明我言非虛也

捧腹談

陳天怡

赤化赤化之說邇日甚囂塵上有鄉農某担糞過市見茶肆中有多人方手持報紙侈談共產爭論不休某駐立久之忽停担厲入向衆大言曰今年田裏害蟲極多青菜都被咬死諸位快不要再共產了還是來共糞罷說得衆人皆哄堂大笑

月初余自海上歸於淞滬車站見一老嫗滿塗脂粉小脚伶仃髮髻已剪似是教會或學界中人余以其不倫不類不西不中不今不古因戲占打油詩一絕以嘲之云知非半百老婆婆滿臉雞皮香粉多留客殷勤嫌夜短賣菱哥唱采蓮歌見者皆爲失笑

父與母正在房中大談性慾生理與戀愛的關係滔滔不絕兒於房外聽得出神不覺失聲大呼曰怪道母親生我下來却原來如此如此

某姓兒年六歲尚須其母抱負父謂之曰兒年已大還要娘抱阿難爲情兒曰那末父親年紀比我大爲何還要母親夜裏抱著呢

考驗的一幕（下）

瞿劍虹戲筆

「機裏格隻寡老後來怎樣哈哈」兩個很漂亮的少年並肩走著笑著低低的說

嚦嚦地一陣鈴聲由遠而近這裏就起一陣雜亂的履聲像潮湧般到西邊的教室裏廊下頓然寂靜幾隻麻雀啾啾唧唧的聲音就很顯明地聽得出在剪平的多青樹裏

教室裏暗綠色的霉地上新印著許多顛倒而錯亂的鞋印一霎時全地染成淡黃把暗綠色遮沒了

「四十八號在那裏」「六十號呢」各人尋自己坐位的聲音翻櫈板擦桌子安放筆硯的許多聲音好不鬧忙一會兒略略靜些只有扇子撩風的聲音還隱隱聽得出

監試的來了白臉黑鬚很鎮靜的態度慢慢的登講壇行禮派人發試卷和題紙挨次發到了空間頓呼哼哼嗡嗡蚊虫做市似的繁聲這許多先生們開始工作了考驗時候最閒的就是監試這個小鬍鬚的試官當然也沒甚事他就在課桌前背著手踱方步望望這個望望那個

有幾個低著頭忙忙的寫了有幾個那邊歛神沉思有幾個東張西望尋他的同伴坐在何處

「廣韓昌黎師說」「這廣韓昌」究竟在甚麼地方呀」一個坐在左方窗第三列的先生接到這個題目一字字認明了但是實在不知道出發喃喃地念了一遍就說了出來這位先生的年齡最多不滿十七歲兩隻很穉氣的眼睛不住的前後左右瞭望實在被急迫而恐慌的心理逼出這茫然無把握的說話有希望人們代他解答一下的意思

「在四馬路轉角野雞堂子隔壁」這說話的人離小先生很遠在右邊的後方他尖銳而短促和鬧著頑的聲調之後就起了一陣閧堂的大笑

「師說是怎麼解說的」這小先生知道人家和他開頑笑但是自己始終沒明白這題目的意思無論如何吃飯是要緊的就立起來問監試的這們問「

你連師說都不懂嗎虧你做先生學師說就是說先生」監試先生光火了憤怒的面孔呼喝的腔調一搭小黑鬍子蹺得高高的兩道銳利的眼光注視著兒來兮的神氣嚇得小先生沒有再開的勇氣紅著臉不響了

「這種老法題目我們做不出」其中的一人代小先生發洩不平

「簡直是壽星唱曲子老調啊」其中的又一人響應他

「現在新潮澎湃的時代大家忙著研究新文化不道我們還瞧見這樣一個古董」坐在後方一個鼻架黑邊圓眼鏡的先生抱著輕視的態度很大方的這樣說

影響大了唧唧喳喳起了一陣煩碎的白話聲有搖頭幌腦的有嘴裏吁氣的扮鬼臉的高聲咳嗽的都表同情於這位研究新文學的先生

「我們考狀元呀我們考狀元呀」一個很肥胖的先生一手拿著扇子拍拍的扇一手捉著筆低著頭在紙上寫嘴裏却這麼嘆

「靜些別失了教師的體統」監試先生爲維持秩序發出沉着而有力的呼喝聲。磨墨滑硯的扇子拍臉的嘲笑的嘆息的喊潑式墨佛佛的雞欺米稀的各色聲浪和汗酸屁氣打成一片早把那教室的空間擠軋得滿滿的致無處安身的空氣溜出來却在門外幾棵無人注意的小草上拂拂地吹動

蘇小鄉親錄

仁鏞

高跟阿三身矬面貌冶必御高跟鞋乃與常人齊住富潤里南圖書滿壁雜以墨水鉛筆之屬儼然一女學生也客至或爲奏風琴一曲阿三本肄業杭州某校以貧故至於墮溷然於拆白一流雖百計誘惑不入其彀王某商於滬於交易所獵得數千金爲之置衣購飾而阿三終不背入其金屋祇見其鶼鶼蹀躞形影不離而已阿三暇輒習跳舞以爲樂踏身材所限不能作婀娜態至所御之鞋皆由五福街某鞋莊所造跟高而較闊與旗裝婦相似阿三履聲橐橐躞於交際場中頗亦惹人注目其得名由此其護利亦由此今將從明星遊已取得王某同意而阿三意中實大有人在潘驢俱備情性亦馴入幕之賓已逾一載而王某漠然亦可見阿三之善于操縱矣

匪先生傳

仿五柳先生傳　瞻韓

先生不知何許人也亦不詳其姓字綠林大學畢業因以爲號焉架人索款不問中外好肆慾不顧廉恥每聞富厚便欣然往劫性嗜殺肉票不贖即斷軍閥知其如此或派人而招之應招輒盡期在必收既收而降仍不稍改本心火車疾駛不便豪奪拆毀路軌損壞車輛易如也常踞險地自娛頗示已能私購鎗械以此自衛贊曰

昔人有言不拘拘於禮義不戚戚於生命其言茲若人之儔乎具好身手以竟其志黃巾賊之流歟赤眉賊之流歟

性與戀愛（續前期）

瘦梅

我們要曉得人是有血有肉的動物既是有血有肉的動物當然是有情欲的寡婦也不能例外我們只要從文學家的作品裏也可找到一些例子

『這是你總該明白吧你是血和肉做成的你的女兒總不會是石或鐵做的你雖然年老了也應當記得青年的熱情的性質和力量是怎樣模樣……你更應當知道不但青年耽於安樂便是老年也難免的我既然是血和肉的生物我又還是年青因爲這兩層原因我便有了情欲這種情欲因爲我是結過婚已經知道滿足情欲的快樂的所以更加熱烈起來了到後來我遏不住牠的力量便只好順從牠的衝動了我反覆的尋思過一會終於以爲一種自然的弱點逼著我幹的事……』

這是新寡的昔思蒙特私下裏和一個叫做吉思卡特的男子發生了戀愛後來給她的父親發覺了她便堅決地定了主意安靜地向她父親說的一翻理直氣壯的話（詳細請參看仲持君譯的意大利文學家波喀喳十日故事之一毒的心臟）我們看了這段話至少總可明瞭情欲是一種自然的衝動這種衝動非但青年人是有的就是老年人也未始沒有呀但是那班僞道學家偏要固執著死腦袋以爲男女間的戀愛行爲總是無恥的不道德的實在所謂道德不道德本來只是相對的話換言之就是道德不道德本來沒有一定的標準的譬如前人以爲是道德的也許現在以爲不道德了前人以爲是不道德的也許現在以爲是道德的了好像蓄妾制度前人以爲是道德的現在以爲是不道德了毀滅私生兒前人以爲是道德的現在以爲是不道德的了所以道德不道德是隨著時代而變遷的決沒有行之萬世而皆準的道理

梁上君子傳

君子不知何許人也亦不詳其姓字蓋學小醜跳梁因以爲號焉遊蕩性成不務正業好浪費不審來源每見黃白必蛇行社取性嗜利家貧不能常得同黨知其如此或合夥而招之往偸必盡滿載而歸既歸而逃曾不講究交情高樓聳然不便登臨踰牆鑽穴飛簷走脊翼如也常掘壁洞自鑽頗示頭尖夜出朝歸以此自終贊曰

人有恆言曰取物生三隻手走路生四條腿其言茲若人之儔乎手快腳快以竊爲業鼠竊賊之黨歟偸雞賊之黨歟

今詩選

詠史一首

李劍秋

登場傀儡使人驚　金鼓喧闐百萬兵
玉石俱焚完卵少　乾坤浩劫覆盆傾
餓魂同泰空三捨　降卒長平付一阬
凶饑燎原誇得意　試將讖報驗來生

舊作

上巳行　久雨

春堤十里曉雲生　春江一曲暮潮平
紅蘭綠芷遙相對　油壁青驄次第行
洛水橋邊閉春殿　碧山翠藹迴芳甸
陌上綺羅人若雲　城隅桃李花如霰
少年躍馬珊瑚鞭　道逢春花嬌不前
已教步障圍烟霧　更取東送風管絃
垂柳無人臨古渡　娟娟獨立寒塘路
公子空貽芍藥花　佳人自愛櫻桃樹
又有青樓大道旁　樓中紅粉不成妝
萬里黃龍誰出戍　三年紫燕獨歸梁
晚下珠簾垂玉筋　盡日凝眸芳草處
無限離鞍逐艷陽　誰識郎從此中去

晨遊新世界有作

月旦

晨遊清氣足　花鳥悅人心
地有園林爽　人無塵俗侵
一枰觀勝負　七字漫沈吟
日夕涼風至（成句）　當窗豁素襟

甚麼叫做戀愛（上）

W.M.女士

同學密司R她容顏娟好性情溫和我們和她同學幾年常常看見她深深地兩個笑渦裏滿藏着歡喜何論那一個同學從來沒有一言半語底齟齬她天資敏慧也非常人所能企及各種科學都是高人一等的所以在我們同學中有智慧花之稱她是個樂天派底人物每天孜孜不倦底鑽研學術之外總歡歡喜喜地過去好像人世間「煩惱」兩個字和她沒有分兒似的不料自從去年九月以後她底態度忽然大變快樂而又活潑底她竟整日價愁眉不展底煩惱起來而且爭進底一股銳氣也消磨得等於零了許多同學們以爲好勝不讓人底一個她竟改變得暮氣頹唐到這步田地其中定有緣故也許受着甚麼重大底刺激想去問她一個底細不料她只有搖頭納悶底分兒有時竟淚珠兒好像斷綫底珠兒般滴下來我們倒給她悶住了再也不能明白其究竟

光陰過得飛快眨眨眼新年匆匆地過去了同學們都到校了只是不見密司R我們宿舍裏的同學紛紛地議論着

咦……奇怪……密司R……密司R她後期師範不是本學期要畢業了嗎爲山九仞功虧一簣好勝底她決不中途輟學的啊……咦……密司R……怎麼還不到

開學已經兩星期了我們忽然接到她底一封信我便把這封信一起記錄在下面能

……親愛底同學姊妹們呀我有生以來初不知人世間有煩惱悲哀之事不料快樂天妒彼煩惱悲哀之魔竟張牙舞爪努力地向我進逼啊親愛底姊妹呀環境銅牆鐵壁似的圍着我禮教之網也重重叠叠底張羅着我我做弱底一些勇氣再也打不破環境鑽不出網羅啊親愛底姊妹們呀不幸的我軟弱的我只有向煩惱悲哀之魔豎降旗了自今以後一切希望一切幸運和我都沒分了時時刻刻只有煩惱悲哀底分兒了啊親愛底姊妹們呀你們知道你們所親愛底R現在是浮沉於煩惱悲哀海中底一個微小不幸底弱者了唉……

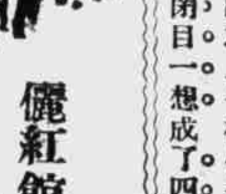
我在去年九月裏起先接到我哥哥底一封信說「H城裏有家店舖資本雄厚生意熱鬧那店裏有位小開並不痴呆並不殘廢在七月裏底時候有個媒婆來到我家討八字說了一陣子天花亂墜底話後來聽說請瞎子算命看對了就到我家來說親父親以爲那家和我家倒還門當戶對母親也到城隍廟裏去求籤倒是求着了第一籤上上大概泥塑木雕底老爺也說這婚姻很好很好吧於是乎父親便把妹妹許配給那家小開了聽說十二月裏還要娶的呢……唉親愛底姊妹們呀我接到了我哥哥底這麼一封信我那顆脆弱底心兒粉碎了疼得發昏了……唉親愛底姊妹呀這家店家資本雄厚不雄厚生意熱鬧不熱鬧與我有什麼相干他家和我家門當戶對不門當戶對與我有什麼相干那小開痴呆不痴呆與我有什麼相干……唉這樣千不相干萬不相干我的爸爸偏把我許配給這不相干底人兒親愛的姊妹們呀替我想想看我的心裏怎樣

念護室諧談

月旦

■西方聖人

相傳清真廟中懸有一匾曰西方聖人蓋其教祖師也某日關聖之神將周倉行過忽見此匾大怒以爲西方聖人僅關夫子一人何物教師乃亦襲此名稱於是舉刀一揮竟將匾之上半截劈去僅賸下半截諸君試閉目一想成了四個什麼字呢



儷紅館漫筆

志琴女士

人面桃花　唐崔護舉進士游城南村居叩門有女倚小桃佇立明年再訪則門扃矣題詩云去年今日此門中人面桃花相映紅人面不知何處去桃花依舊笑春風

詩妓　唐韋皐廉問鄂州罷賓僚祖餞韋皐曾書詩文選句云悲莫悲兮生別離登山臨水送將歸有妓口占云武昌無限新栽柳不見楊花撲面飛韋令唱作楊柳枝詞

螳臂當車　莊子人間世篇汝不知夫螳螂乎怒其臂以當車轍

泰山　青城山記青城山爲五岳之長故名丈人峯歐陽修曰泰山有丈人峯故稱妻父爲泰山又五代史周世忠稱河東劉晏曰若遇我師如泰山壓卵

鑿壁引光　後漢匡衡好學鄰舍有燭乃鑿壁引光而讀

捉刀人　季漢崔琰字季珪聲姿高暢眉目疏朗鬚長四尺魏武將見匈奴使自以形陋不足威遠乃使琰代操自捉刀立床前見畢令間諜問曰魏王何如匈奴使答曰魏王雅望非常然床頭捉刀人亦自不俗直英雄也今人稱代筆者亦曰捉刀人

稗官　前漢藝文志小說者流蓋出自稗官街談巷議王者不知閭巷風俗故立稗官

臨別贈言　家語子路將辭行於孔子孔子曰贈汝以車乎贈汝以言乎子路曰請以言贈